**Life Radio OÖ ist 25**

**Am 1. April 2023 feiert** **Life Radio OÖ seinen 25. Geburtstag und öffnet dafür seine Türen für alle Hörerinnen und Hörer.**

Mehr als**9.100** spannende**Tage On Air und Online**liegen hinter den 45 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Und damit etwa **3.240.000** **gespielte Hits** und über**zwei Millionen Werbespots.**

**Life Radio** hat sich in dieser Zeit**vom reinen UKW-Programm** zu einem**analogen und digitalen Vollanbieter transformiert**und ist auch auf den**Social Media Plattformen erfolgreich.**Der Sender betreibt den**zweiterfolgreichste Facebook-Auftritt**desLandes. **Die App**wurde über**110.000 Mal heruntergeladen.**

Am **1. April öffnet Life Radio die Türen zum** **modernsten Audiocampus des Landes.**Jeder, der möchte, kann sich die Life Radio Studios ansehen, das Team treffen, und natürlich viel gewinnen.

**GF Mag. Christian Stögmüller:**

"**Life Radio**ist mehr als Radio, es ist eine**Entertainment Brand** mit exklusiven Life Lounge Konzerten, Streams, Podcasts, Events mit tausenden Besuchern pro Jahr, Sozialaktionen und der Life Radio Akademie, einer Plattform zur Ausbildung junger Menschen.

Radio**verweist alle Streaming Angebote auf die Plätze**, mehr als **90% der gesamten Audio Nutzung\***erfolgt durch Radio.

National verzeichnen **alle Sender vereint mehr Hörerinnen und Hörer als Ö3\*\***.“

**Programmchef Matthias Dietinger:**

"Bei uns gehts um **die Musik**, sie ist das**Fundament**, und es geht um **Oberösterreich.**

Täglich das beste Programm gestalten, auf allen Kanälen, analog und digital, das ist der Anspruch und die Herausforderung, der unser Team täglich mit Herzblut und Leidenschaft gerecht wird.

Der Sender und seine **Hörerinnen und Hörer sind die "Stars"** - und das **seit 25 Jahren**!**"**

Mehr Infos: [www.liferadio.at](http://www.liferadio.at/)

**Rückfragen bitte an:**

**Programmchef Matthias Dietinger**

+43 664 80 105 739

m.dietinger@liferadio.at

**GF Mag. Christian Stögmüller**

+43 664 80 105 710

c.stoegmueller@liferadio.at

**Fotocredit:** Peter Baier, Lukas Riegel

**Quellen:**  \*GfK Austria GmbH, Radiotest 2022\_4

 \*\*Quelle: Audioversum, März 2022